வேள்பாரி நாவலில் மருத்துவ அறிவும் வாழ்வியல் சிந்தனையும்

Dr. B. Shyamaladevi
Assistant Professor
School of Liberal Arts and Humanities
Sri Krishna Knowledge Foundation (Deemed to be University)
Kuniyamuthur, Coimbatore – 641008, Tamil Nadu, India

சுருக்கம்

சு. வெங்கடேசன் எழுதிய' வீரயுகநாயகன் வேள்பாரி' நாவல், பறம்புநிலத்தின் இயற்கை, மக்கள்வாழ்வு, போரியல், உணவு, மூலிகைஅறிவு, உடல்அனுபவம், உயிர்பாதுகாப்பு மற்றும் சமூக உறவுகளை விரிவானபுனைவுலகில் காட்சிப்படுத்துகிறது. அவற்றுள் மருத்துவஅறிவும் வாழ்வியல் சிந்தனையும் தனித்தஆய்வுக்குரிய கூறுகளாகஅமைகின்றன. இக்கட்டுரை நாவலில் இடம்பெறும் மூலிகைப்பயன்பாடு, வலிஉணர்தல், காயத்தைத்தொட்டு ஆராய்தல், மருத்துவக்கூடார அமைப்பு, போர்க்களக்காயங்கள், நஞ்சியல் அறிவு, நஞ்சைத்தவிர்க்கும் போரியல்நெறி, பல்லுயிர் பாதுகாப்பு போன்ற கூறுகளைத்தேர்ந்தெடுத்தசான்றுகளின் அடிப்படையில்ஆராய்கிறது. ஆய்வு முறை உரை நெருங்கியபகுப்பாய்வு, விளக்கவியல் அணுகுமுறை மற்றும் ஒப்பீட்டு இலக்கிய அணுகுமுறைகளை ஒருங்கிணைக்கிறது. நாவலில்மருத்துவம்தனித்ததொழிலாகமட்டுமன்றி, நிலம்–மூலிகை–உடல்–உணவு–போர்–சமூகம் ஆகியவற்றின் பரஸ்பர உறவாகச்சித்திரிக்கப்படுவது கண்டறியப்படுகிறது. குறிப்பாக, 'தனிமயக்கி' போன்றமூலிகைகள், காயங்களைக்கண்டறியும்முறியன் ஆசானின்உடல்-உணர்வுஅடிப்படையிலானஅணுகுமுறை, மருத்துவக்கூடாரத்தின் செயல்பாடு, நஞ்சைஎதிர் கொள்ளும் அறிவு ஆகியவை அனுபவ அறிவின் பல அடுக்குகளை வெளிப்படுத்துகின்றன. இதனுடன் பல்லுயிர் ஓம்புதல் இணையும் போது மருத்துவ அறிவு ஒரு வாழ்வியல் நெறியாக உயர்கிறது. எனவே, 'வேள்பாரி' நாவல் மருத்துவத்தகவல்களின் தொகுப்பாக அல்லாது, உயிரையும் உடலையும் இயற்கையோடு இணைத்துப்பார்க்கும் பண்பாட்டு அறிவுலகின் இலக்கியப்பிரதியாகப்புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டும்.

முக்கியச்சொற்கள்: *வேள்பாரி, மருத்துவஅறிவு, மூலிகை, நஞ்சியல், காயச்சிகிச்சை, வாழ்வியல், பல்லுயிர்*

1. அறிமுகம்

தமிழ்இலக்கியப்பரப்பில்மருத்துவஅறிவுஎன்பதுமருத்துவநூல்களின்எல்லைக்குள்மட்டும்அடங்கியஒன்றல்ல. சங்கஇலக்கியம்தொடங்கிபல்வேறுஇலக்கியங்களில்உடல்நலம், நோய், காயம், மூலிகை, உணவு, நஞ்சு, நீர், சுற்றுச் சூழல் மற்றும் உயிர் பாதுகாப்பு தொடர்பான செய்திகள் சிதறலாகக் காணப்படுகின்றன. இச்செய்திகள் முறையான மருத்துவக்கையேடாக அமைவதில்லை என்றாலும், ஒரு சமூகத்தின் அனுபவ அறிவு எவ்வாறு இலக்கியக்காட்சிகளாகப் பதிவாகிறது என்பதைப்புரிந்து கொள்ள அவை உதவுகின்றன. சங்க இலக்கியத்தில் மருத்துவ அறிவு பற்றிய ஆய்வுகள், மூலிகைச்சிகிச்சை, காயப்பராமரிப்பு, உணவுப்பழக்கம் மற்றும் நோய் பற்றியபல்வேறு குறிப்புகள் இருப்பதை எடுத்துக்காட்டுகின்றன.

இந்தப்பின்னணியில் சு. வெங்கடேசனின் 'வீரயுகநாயகன் வேள்பாரி' நாவல் முக்கியத்துவம் பெறுகிறது. வரலாற்றுப் புனைவு என்ற வகையில் அமைந்தாலும், நாவல் உருவாக்கும் பறம்பு உலகம் வெறும் அரசியல்-போரியல் காட்சிகளின் தொகுப்பாக இல்லை. அங்குவாழும் மக்கள் தங்கள் நிலத்தையும் தாவரங்களையும் விலங்குகளையும் உடலையும் நெருக்கமாக அறிந்தவர்களாகச்

இந்த கட்டுரையில் இருக்கின்ற கருத்துகள் குறித்து ஏதேனும் எதிருகாலத்தில் சிக்கல் இருந்தால் அதற்கு கட்டுரையாளரே பொறுப்பு

சித்திரிக்கப்படுகின்றனர். மருத்துவஅறிவு, போர்க்களஅனுபவம், மூலிகைத்தேர்வு, காயத்தின்தன்மைஅறிதல், நஞ்சைஅடையாளப்படுத்துதல்ஆகியவைஅன்றாடவாழ்வின்நடைமுறைஅறிவாகச்செயல்படுகின்றன.

இக்கட்டுரையின்தனிச்சிறப்பு, நாவலைமருத்துவவரலாற்றுஆதாரமாகநிரூபிப்பதல்ல; மாறாக, நாவலாசிரியர்மருத்துவஅறிவைஎந்தவாழ்வியல்மதிப்புகளுடன்இணைத்துகாட்சிப்படுத்துகிறார்என்பதைஆராய்வதாகும். உடல்என்பதுதனிமையானஉயிரியல்அமைப்புஅல்ல; நிலம், உணவு, மூலிகை, போர், சமூகஉறவு, உயிரினங்கள்ஆகியவற்றோடுதொடர்புடையதுஎன்றபார்வைநாவலில்பலஇடங்களில்வெளிப்படுகிறது.

2. ஆய்வுப்பிரச்சினை

'வேள்பாரி' நாவலில்மருத்துவம்குறித்தசெய்திகள்தனித்தனிகாட்சிகளாகச்சிதறிக்கிடப்பதால்அவற்றைஒருங்கிணைத்துப்பார்க்கும்ஆய்வுதேவைப்படுகிறது. மூலிகைபயன்பாடுஎவ்வாறுஅறிவாகமாறுகிறது? காயத்தைமதிப்பிடும்முறைகள்எவ்வகையானஉடல்-அறிவைவெளிப்படுத்துகின்றன? போர்க்களமருத்துவம்தனிமனிதஉயிரைக்காப்பதோடுசமூகப்பொறுப்பாகவும்செயல்படுகிறதா? நஞ்சைஅறிதலும்நஞ்சைப்பயன்படுத்தாதிருத்தலும்ஒரேஅறிவியல்-நெறிவட்டத்திற்குள்வருகிறதா? இக்கேள்விகளுக்கானபதில்களைநாவலின்சான்றுகளிலிருந்துகண்டறிதல்இவ்வாய்வின்மையப்பிரச்சினையாகும்.

3. ஆய்வின்நோக்கங்கள்

- நாவலில்இடம்பெறும்மருத்துவஅறிவுசார்ந்தமுக்கியக்காட்சிகளைஅடையாளப்படுத்துதல்.
- மூலிகை, காயம், வலி, நஞ்சு, சிகிச்சைஆகியவற்றின்காட்சிப்படுத்தலைஆராய்தல்.
- மருத்துவஅறிவுக்கும்பறம்புமக்களின்வாழ்வியல்நடைமுறைகளுக்கும்உள்ளஉறவைவிளக்குதல்.
- சங்கஇலக்கியம்மற்றும்தமிழ்மருத்துவஇலக்கியஆய்வுகளோடுநாவல்சான்றுகளைஒப்பிட்டுப்பார்வையிடுதல்.
- மருத்துவஅறிவின்பின்னணியில்வெளிப்படும்உயிர்பாதுகாப்பு, அறநெறி, சூழலியல்மற்றும்சமூகப்பொறுப்பைவெளிக்கொணர்தல்.

4. ஆய்வுமுறை

இவ்வாய்வுமுதன்மையாகஉரைநெருங்கியபகுப்பாய்வுமுறையைப்பின்பற்றுகிறது. 'வீரயுகநாயகன்வேள்பாரி' நாவல்முதன்மைத்தரவாகஎடுத்துக்கொள்ளப்பட்டு, மருத்துவம்மற்றும்வாழ்வியல்தொடர்பானநிகழ்வுகள்தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டுள்ளன. தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டசான்றுகள்மூலிகைஅறிவு, உடல்பரிசோதனை, காயச்சிகிச்சை, போர்க்களமருத்துவம், நஞ்சியல், உயிர்பாதுகாப்புஎனப்பிரிக்கப்பட்டுவிளக்கப்படுகின்றன. இதனுடன்சங்கஇலக்கியத்தில்மருத்துவம்பற்றியஆய்வுகள்துணைஆதாரங்களாகப்பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளன. நாவலில்காணப்படும்செய்திகளைவரலாற்றுஉண்மைஎனஉறுதிப்படுத்தாமல், இலக்கியப்பிரதியில்அவைஉருவாக்கும்பொருள்மற்றும்வாழ்வியல்சிந்தனைஎன்றவரையறைக்குள்இவ்வாய்வுமேற்கொள்ளப்படுகிறது.

5. முன்ஆய்வுகளும்ஆய்விடைவெளியும்

சங்கஇலக்கியத்தில்மருத்துவஅறிவுகுறித்தஆய்வுகள், மூலிகை, உணவு, காயம், நோய், நாட்டுமருத்துவம்,

இந்த கட்டுரையில் இருக்கின்ற கருத்துகள் குறித்து ஏதேனும் எதிருகாலத்தில் சிக்கல் இருந்தால் அதற்கு கட்டுரையாளரே பொறுப்பு

உடல்நலம்போன்றகூறுகள்இலக்கியங்களில்பதிவாகியுள்ளனஎன்பதைவிளக்குகின்றன. குறிப்பாகநற்றிணைசார்ந்தமருத்துவஆய்வுகள்மூலிகைச்சிகிச்சை, காயச்சிகிச்சை, உளவியல்அணுகுமுறைமற்றும்பொதுநலக்கூறுகளைக்குறிப்பிட்டுள்ளன. மஞ்சள்போன்றதாவரங்களின்மருத்துவப்பயன்பாடுபற்றியஆய்வுகளும்சங்கஇலக்கியச்செய்திகளுக்கும் தாவரவியல்/மருத்துவப்பார்வைக்கும்இடையிலானதொடர்பைஎடுத்துரைக்கின்றன. எனினும், 'வீரயுகநாயகன்வேள்பாரி' நாவலில்மருத்துவஅறிவுஎவ்வாறுவாழ்வியல்நெறியாகவும்உயிர்-சூழல்உறவாகவும்கட்டமைக்கப்படுகிறதுஎன்பதைக்குறிப்பாகமையப்படுத்தியஆய்வுகுறைவாகஉள்ளது . இந்தஇடைவெளியைநிரப்பும்நோக்கத்திலேயேஇக்கட்டுரைஅமைகிறது.

6. நாவலில்மருத்துவஅறிவின்காட்சிப்படுத்தல்

6.1 தனிமயக்கி – வலியைத்தணிக்கும்மூலிகைஅறிவு

சான்று: கபிலரின்கால்தசைச்சிரமம்/வலிதொடர்பானநிலையில் 'தனிமயக்கி' எனப்படும்மூலிகைகுறிப்பிடப்படுகிறது.
அந்தமூலிகைவலியைத்தணித்துஇயங்குவதற்கானவாய்ப்பைஉருவாக்குவதாகநாவல்காட்சிப்படுத்துகிறது.

"கபிலரின்கால்தசைச்சிரமம்/வலிதொடர்பானநிலையில் 'தனிமயக்கி' எனப்படும்மூலிகைகுறிப்பிடப்படுகிறது.
அந்தமூலிகைவலியைத்தணித்துஇயங்குவதற்கானவாய்ப்பைஉருவாக்குவதாகநாவல்காட்சிப்படுத்துகிறது." (வெங்கடேசன், 2022, ப. 75)

இந்தச்சான்றுமருத்துவஅறிவைஉடனடிபயன்பாட்டுடன்இணைக்கிறது.
வலிஎன்பதுஉடலின்எச்சரிக்கைச்சைகைஎன்றஅளவில்மட்டும்இல்லாமல், அதைத்தற்காலிகமாகக்கட்டுப்படுத்தும்மூலிகைஅறிவும்சமூகத்தில்இருந்ததாகப்புனைவுமுன்வைக்கிறது.
மூலிகையின்பெயரிடல், அதன்செயற்பாட்டைஅறிதல், தேவைக்கேற்பபயன்படுத்துதல்ஆகியவைஅனுபவத்தின்வழியாகப்பெறப்பட்டஅறிவின்தன்மையைவெளிப்படுத்துகின்றன.

ஆய்வுதொடர்பு:
சங்கஇலக்கியத்தில்மூலிகைகள்மற்றும்இயற்கைவளங்கள்மருத்துவப்பயன்பாட்டோடுதொடர்புபடுத்தப்படுவதாகஆய்வுகள்சுட்டுகின்றன. இங்குநாவல்அந்தமரபைவரலாற்றுப்பதிவாகஅல்லாமல், பறம்புமக்களின்வாழ்வியல்அறிவாகமீளுருவாக்குகிறது.

6.2 மூலிகைச்சாறு – உடல்நலத்திற்கானஉடனடிபராமரிப்பு

சான்று:
கபிலரின்உடல்நிலைசீர்குலையும்சூழலில்மூலிகைச்சேர்மானம்/மூலிகைச்சாறுவழங்கப்படுவதுநாவலில் இடம்பெறுகிறது.

உடல்நலக்குறைவுஏற்பட்டவுடன்இயற்கைவளங்களிலிருந்துதயாரிக்கப்பட்டசாறைஅளிப்பது, நோயைஎதிர்கொள்ளும்சமூகத்தின்உடனடிபராமரிப்புமுறையைவெளிப்படுத்துகிறது.
இங்குமருத்துவம்தனிமருத்துவநிலையத்தில்மட்டுமேநிகழ்வதில்லை;
சுற்றுச்சூழலில்கிடைக்கும்பொருட்களைஅறிந்தசமூகமேமுதற்கட்டசிகிச்சையைமேற்கொள்கிறது.

ஆய்வுதொடர்பு:
இத்தகையஇயற்கைசார்ந்தசிகிச்சைச்செய்திகள்தமிழ்இலக்கியங்களில்காணப்படும்நாட்டுமருத்துவஅறி

இந்த கட்டுரையில் இருக்கின்ற கருத்துகள் குறித்து ஏதேனும் எதிருகாலத்தில் சிக்கல் இருந்தால் அதற்கு கட்டுரையாளரே பொறுப்பு

வோடுஒப்பிடத்தக்கவை.

குறிப்பாகதாவரங்களின்பயன்பாடுஇலக்கியத்தில்வாழ்வியல்அறிவின்ஒருபகுதியாகவேதோன்றுகிறது.

6.3 முறியன்ஆசான் – உடலைத்தொட்டுஅறியும்பரிசோதனை

சான்று: முறியன்ஆசான், நீலனின்உடலில்பலஇடங்களைவிரல்களால்தொட்டுப்பார்த்து, எந்தஇடங்களில்வலிஅதிகம், எந்தஇடங்களில்உணர்வுகுறைந்துள்ளதுஎன்பதைக்கேட்டறிகிறார்.

“முறியன்ஆசான், நீலனின்உடலில்பலஇடங்களைவிரல்களால்தொட்டுப்பார்த்து, எந்தஇடங்களில்வலிஅதிகம், எந்தஇடங்களில்உணர்வுகுறைந்துள்ளதுஎன்பதைக்கேட்டறிகிறார்.” (வெங்கடேசன், 2022, ப. 1717)

இந்தக்காட்சிநாவலில்மருத்துவஅறிவின்மிகத்தெளிவானபரிசோதனைச்செயல்முறைகளில்ஒன்றாகும் . உடலில்ஏற்பட்டகாயத்தைவெளிப்புறமாகமட்டும்பார்க்காமல், வலிமற்றும்உணர்வுஆகியநோயாளியின்உடல்அனுபவங்களையும்சேர்த்துமதிப்பிடுவதுகாணப்படுகிறது.

இதுநோயாளியின்சொந்தஉணர்வைமருத்துவக்கணிப்பின்ஒருபகுதியாகஏற்றுக்கொள்ளும்அணுகுமுறையைவெளிப்படுத்துகிறது.

ஆய்வுதொடர்பு: தமிழ்மருத்துவமரபில்நாடி, உடல்அறிகுறி, வலி, உடல்மாற்றம்ஆகியவற்றைக்கவனிக்கும்முறைகள்பற்றியவிவாதங்கள்காணப்படுகின்றன.

இந்நாவல்அந்தப்பரந்தஅனுபவமருத்துவப்பார்வையையொருகதைமாந்தரின்செயல்முறையாகக்காட்சிப்படுத்துகிறது.

6.4 நீலனின்தொடைக்காயம் – காயத்தின்நிலைமதிப்பீடு

சான்று:

நீலனின்உடலில்ஏற்பட்டகாயங்களையும்வலியையும்முறியன்ஆசான்விரிவாகக்கேட்டறிந்துபரிசோதிக்கிறார்.

“நீலனின்உடலில்ஏற்பட்டகாயங்களையும்வலியையும்முறியன்ஆசான்விரிவாகக்கேட்டறிந்துபரிசோதிக்கிறார்.” (வெங்கடேசன், 2022, ப. 1718)

காயத்தின்பெயரைச்சொல்வதுமட்டுமேசிகிச்சையின்தொடக்கம்அல்ல; காயத்தின்இருப்பிடம், வலியின்அளவு,

உணர்வுஆகியவற்றைத்தனித்தனியாகஅறிதல்அவசியம்என்பதைஇக்காட்சிஉணர்த்துகிறது.

உடலைஒருமுழுமையானஅமைப்பாகப்பார்க்கும்மருத்துவப்பார்வைஇங்குகதைநடையில்இயங்குகிறது.

ஆய்வுதொடர்பு: சங்கஇலக்கியமருத்துவஆய்வுகளில்காயம், உடல்வலி, போர்வீரரின்உடல்நிலைஆகியவைஇலக்கியக்காட்சிகளாகக்காணப்படுகின்றன. ‘வேள்பாரி’ அவற்றைநீளமானகதைச்சூழலில்மருத்துவச்செயல்முறையோடுஇணைக்கிறது.

6.5 மருத்துவக்கூடாரம் – சிகிச்சையின்நிறுவனவடிவம்

சான்று: கருங்கைவாணனின்முகம், கை, கால்ஆகியஇடங்களில்ஏற்பட்டதீக்காயங்களைமருத்துவக்கூடாரத்தில்பரிசோதித்து,

சிலநாட்களில்குணமாகும்எனமருத்துவர்மதிப்பிடுகிறார்.

“கருங்கைவாணனின்முகம், கை, கால்ஆகியஇடங்களில்ஏற்பட்டதீக்காயங்களைமருத்துவக்கூடாரத்தில்பரிசோதித்து,

சிலநாட்களில்குணமாகும்எனமருத்துவர்மதிப்பிடுகிறார்.” (வெங்கடேசன், 2022, ப. 1719)

இந்த கட்டுரையில் இருக்கின்ற கருத்துகள் குறித்து ஏதேனும் எதிருகாலத்தில் சிக்கல் இருந்தால் அதற்கு கட்டுரையாளரே பொறுப்பு

மருத்துவக்கூடாரம்இடம்பெறுவதுமருத்துவம்தனிமனிதஅனுபவத்தைத்தாண்டிஒருஒழுங்கமைந்தசமூகச்செயல்பாடாகமாறியிருப்பதைக்காட்டுகிறது.

காயத்தின்இடம்மற்றும்தீவிரத்தைமதிப்பிட்டுகுணமடையும்காலத்தைகணிப்பது,

அனுபவஅடிப்படையிலானமருத்துவக்கணிப்பின்இலக்கியவடிவமாகக்கருதலாம்.

ஆய்வுதொடர்பு: போர்க்களம்சார்ந்தமருத்துவம்பற்றியசங்ககாலச்செய்திகள்காயம், இரத்தம், தழும்பு, வீரரின்உடல்ஆகியவற்றைச்சுட்டுகின்றன.

இந்நாவல்அந்தப்பின்னணியைமருத்துவக்கூடாரஅமைப்பின்மூலம்விரிவாக்குகிறது.

6.6 போர்க்களக்காயங்கள் – உயிர்காப்பும்போர்நெறியும்

சான்று: போர்க்களத்தில்தாக்கப்பட்டவர்களுக்குஉதவச்செல்லும்மனிதர்களும், தொடர்ந்துபோரிடும்வீரர்களும்ஒரேசூழலில்காட்டப்படுகின்றனர்.

இக்காட்சிபோரின்மையத்தில்மருத்துவ/உயிர்காப்புமனப்பான்மைஇயங்குவதைவெளிப்படுத்துகிறது. எதிரியைவீழ்த்துவதுமட்டும்போர்செயல்பாட்டின்முழுமைஅல்ல;

காயமடைந்தஉயிரைக்கவனிப்பதும்மனிதச்செயலின்ஓர்அங்கமாகிறது.

ஆய்வுதொடர்பு: சங்கஇலக்கியத்தில்வீரமும்அறமும்இணைந்துபேசப்படுவதுபோல, இந்நாவலில்போரியல்மற்றும்உயிர்பாதுகாப்புஇருமுரண்பட்டகூறுகளாகஅல்லாமல்ஒரேசமூகநெறியின் இருபக்கங்களாகத்தோன்றுகின்றன.

6.7 உடல்முழுவதும்வெட்டுத்தழும்புகள் – போரின்உடல்நினைவகம்

சான்று: ஒருவீரனின்உடல்முழுவதும்வெட்டுத்தழும்புகள்இருப்பதாகநாவல்பதிவுசெய்கிறது.

“ஒருவீரனின்உடல்முழுவதும்வெட்டுத்தழும்புகள்இருப்பதாகநாவல்பதிவுசெய்கிறது.”
(வெங்கடேசன், 2022, ப. 1249)

காயம்இங்குமருத்துவப்பிரச்சினைமட்டுமல்ல; போரின்நினைவாகவும்மாறுகிறது. உடல்தழும்புகள்கடந்தஅனுபவங்களைப்பதிவுசெய்யும் ‘உடல்வரலாறு’ போலச்செயல்படுகின்றன. எனவேமருத்துவப்பார்வையில்காயம்குணமடைவதுஒருகட்டம்;

வாழ்வியல்பார்வையில்அந்தக்காயம்வீரரின்அடையாளத்தின்ஒருபகுதியாகிறது.

ஆய்வுதொடர்பு:

புறநானூறுபோன்றசங்கப்பாடல்களில்போர்வீரரின்உடலில்தோன்றும்காயம்வீரத்தின்அடையாளமாகப் பதிவாகிறது. நாவல்அந்தச்சிந்தனையைப்புனைவுலகில்விரிவாக்குகிறது.

6.8 அம்பு, ஈட்டி, தீக்காயம் – பலவகைக்காயங்களைஅறிதல்

சான்று: போர்க்களச்சூழலில்அம்புக்காயம், ஈட்டிக்காயம், தீக்காயம்போன்றபல்வேறுஉடல்சேதங்கள்குறிப்பிடப்படுகின்றன.

“போர்க்களச்சூழலில்அம்புக்காயம், ஈட்டிக்காயம், தீக்காயம்போன்றபல்வேறுஉடல்சேதங்கள்குறிப்பிடப்படுகின்றன.” (வெங்கடேசன், 2022, ப. 1691 மற்றும்தொடர்புடையபோர்க்களப்பகுதிகள்)

காயங்களின்வகைவேறுபடுவதுசிகிச்சைமுறைகளும்ஒரேமாதிரியாகஇருக்கமுடியாதுஎன்பதைக்காட்டுகிறது.

உடலில்ஏற்பட்டசேதத்தின்காரணத்தைஅறிதல்சிகிச்சைக்குமுன்தேவையானஅறிவாகக்காட்சிப்படுத்தப்படுகிறது. இதனால்மருத்துவஅறிவும்போரியல்அனுபவமும்ஒன்றுக்கொன்றுதொடர்புடையதாகின்றன.

இந்த கட்டுரையில் இருக்கின்ற கருத்துகள் குறித்து ஏதேனும் எதிருகாலத்தில் சிக்கல் இருந்தால் அதற்கு கட்டுரையாளரே பொறுப்பு

ஆய்வுதொடர்பு:

சங்கஇலக்கியத்தில்போர்க்காயங்களும்அவற்றால்ஏற்படும்உடல்மாற்றங்களும்பலஇடங்களில்காட்சிப்படுத்தப்படுகின்றன. இந்நாவல்அவற்றைவிரிவானபோரியல்காட்சிகளோடுஇணைக்கிறது.

6.9 நஞ்சின்வகைகள் – நஞ்சியலைஅறிந்தஅறிவு

சான்று: எதிரிகள்சேமித்துவைத்திருந்தநஞ்சின்வகைகளைப்பற்றிமுறியன்ஆசான்அறிந்திருந்ததோடு, அதற்கானமாற்று/எதிர்நடவடிக்கையையும்உருவாக்கியிருந்ததாகநாவல்கூறுகிறது.

"எதிரிகள்சேமித்துவைத்திருந்தநஞ்சின்வகைகளைப்பற்றிமுறியன்ஆசான்அறிந்திருந்ததோடு, அதற்கானமாற்று/எதிர்நடவடிக்கையையும்உருவாக்கியிருந்ததாகநாவல்கூறுகிறது." (வெங்கடேசன், 2022, ப. 2265)

நஞ்சைஅடையாளம்காண்பதுமட்டுமல்லாமல்அதற்கானமாற்றுநடவடிக்கையைமுன்கூட்டியேஉருவாக்குவது, மருத்துவஅறிவுபாதுகாப்புமற்றும்போரியல்திட்டமிடலோடுஇணைந்திருப்பதைக்காட்டுகிறது. நஞ்சியல்அறிவுஇங்குதனிப்பட்டசிகிச்சைத்திறனாகஇல்லாமல்சமூகப்பாதுகாப்புஅறிவாகமாறுகிறது.

ஆய்வுதொடர்பு:

தமிழ்மருத்துவமரபில்நஞ்சுமுறிக்கும்மூலிகைகள்குறித்தசெய்திகள்காணப்படுகின்றன. சங்கஇலக்கியத்தில்நஞ்சுமற்றும்தாவரப்பயன்பாடுபற்றியகுறிப்புகளைஆய்வாளர்கள்சுட்டுகின்றனர். நாவல்இந்தப்பரந்தமரபைபுனைவுச்சூழலில்பயன்படுத்துகிறது.

6.10 ஆயுதங்களில்நஞ்சைப்பயன்படுத்தாதிருத்தல் – மருத்துவஅறமும்போரியல்அறமும்

சான்று: "ஆயுதங்களில்விலங்கினங்களின்நஞ்சையோ, தாதுக்களின்நஞ்சையோபயன்படுத்துதல்கூடாது."

""ஆயுதங்களில்விலங்கினங்களின்நஞ்சையோ, தாதுக்களின்நஞ்சையோபயன்படுத்துதல்கூடாது."" (வெங்கடேசன், 2022, ப. 1723)

இந்தச்சான்றுமருத்துவஅறிவின்மறுபக்கமான 'தீங்குதவிர்ப்பு' நெறியைவெளிப்படுத்துகிறது. நஞ்சின்இயல்பைஅறிந்திருப்பதால்அதனைப்பயன்படுத்துவதற்கானதிறன்இருக்கலாம்; ஆனால்அந்தஅறிவைஅழிவுக்காகப்பயன்படுத்தாமல்கட்டுப்படுத்துவதுஒருஅறநெறியாகிறது. இதனால்நஞ்சியல்அறிவுமருத்துவப்பாதுகாப்பு, போரியல்ஒழுக்கம், மனிதநேயம்ஆகியமூன்றையும்இணைக்கும்தளமாகிறது.

ஆய்வுதொடர்பு:

தமிழ்அறஇலக்கியங்களில்உயிர்க்கொலைமற்றும்தீங்குசெய்தல்தொடர்பானநெறிகள்வலியுறுத்தப்படுகின்றன. நாவல்போர்க்களச்சூழலுக்குள்இத்தகையநெறியைஅமைப்பதுகுறிப்பிடத்தக்கது.

6.11 பல்லுயிர்ஓம்புதல் – மருத்துவத்தைத்தாண்டியஉயிரியல்வாழ்வியல்

சான்று: "பல்லுயிர்ஓம்பும்பாரிவேளே ... தினையின்அளவைபிறவுயிர்வாடினும்துடித்துக்காக்கும்தொல்குடிவேந்தே."

""பல்லுயிர்ஓம்பும்பாரிவேளே ... தினையின்அளவைபிறவுயிர்வாடினும்துடித்துக்காக்கும்தொல்குடிவேந்தே."" (வெங்கடேசன், 2022, ப. 2338)

மருத்துவஅறிவின்அடிப்படைநோக்கம்உயிரைப்பாதுகாப்பதே. அந்தஉயிர்பாதுகாப்புமனிதஉடலைமட்டும்நோக்காமல்பிறஉயிரினங்களுக்கும்விரிவடையும்போதுஅது வாழ்வியல்தத்துவமாகமாறுகிறது. பாரியின்உருவாக்கம்இங்குமருத்துவச்சிந்தனையைவிடப்பரந்த 'உயிர்நெறி'யைமுன்வைக்கிறது.

இந்த கட்டுரையில் இருக்கின்ற கருத்துகள் குறித்து ஏதேனும் எதிருகாலத்தில் சிக்கல் இருந்தால் அதற்கு கட்டுரையாளரே பொறுப்பு

ஆய்வுதொடர்பு: தமிழ்இலக்கியமரபில்இயற்கை, விலங்கு, தாவரம், மனிதன்ஆகியவைபரஸ்பரத்தொடர்புடையவாழ்வுலகாகக்கருதப்படுகின்றன.
சங்கஇலக்கியச்சூழலியல்ஆய்வுகளும்இத்தொடர்பைவிளக்குகின்றன.
நாவலின்பல்லுயிர்காட்சிகள்இந்தவாழ்வியல்தொடர்ச்சியைவலுப்படுத்துகின்றன.

6.12 மூலிகைஅறிவும்நிலஅறிவும் – மருத்துவத்தின்சூழலியல்பரிமாணம்

சான்று: பறம்புமக்களின்வாழ்க்கையில்குறிப்பிட்டதாவரங்கள், காடுகள், விலங்குகள்மற்றும்அவற்றின்பயன்பாடுகள்பற்றியஅறிவுபலஇடங்களில்கதைநடையின்இயல்பானபகுதியாகஇடம்பெறுகிறது.

மருத்துவஅறிவுஒரு 'மருத்துவர்' என்றதனிநபரின்அறிவாகமட்டுமல்லாமல், நிலத்தைஅறிந்தசமூகத்தின்கூட்டுஅறிவாகவும்நாவலில்காட்சியளிக்கிறது. எந்தச்செடிஎங்குகிடைக்கும், எதன்பயன்பாடுஎன்ன,
எப்போதுஅதைத்தேடவேண்டும்போன்றதகவல்கள்வாழ்வியல்அனுபவத்தின்மூலம்பரவுகின்றன.
இதனால்மருத்துவம்சூழலியலிலிருந்துபிரிக்கமுடியாதஒன்றாகப்படைக்கப்படுகிறது.

ஆய்வுதொடர்பு: சங்கஇலக்கியத்தாவரஆய்வுகள்தாவரங்களின்பெயர், வாழிடம், பயன்பாடுமற்றும்மருத்துவத்தொடர்புகளைவிளக்குகின்றன.
இந்நாவலின்பறம்புஉலகமும்இதேபோன்றசூழலியல்அறிவுக்கட்டமைப்பைஇலக்கியமாகஉருவாக்குகிறது.

7. மருத்துவஅறிவும்வாழ்வியல்சிந்தனையும் – ஒருங்கிணைந்தவாசிப்பு

மேற்கண்டசான்றுகளைத்தனித்தனிமருத்துவச்செய்திகளாகமட்டும்வாசித்தால்நாவலின்அடிப்படைச்சிந்தனைமுழுமையாகவெளிப்படாது. மூலிகையைஅறிதல், காயத்தைத்தொடுதல், வலியைப்புரிந்துகொள்ளுதல், நஞ்சைஅடையாளப்படுத்துதல், காயமுற்றவரைக்காப்பது, ஆயுதத்தில்நஞ்சைப்பயன்படுத்தாமல்இருப்பது,
பிறஉயிர்களைப்பாதுகாப்பதுஆகியவைஒன்றோடொன்றுதொடர்புடையஅறிவுவலையமைப்பைஉருவாக்குகின்றன. இவ்வலையமைப்பின்மையத்தில் 'உயிர்' என்றகருத்துநிற்கிறது.

மருத்துவஅறிவுஇந்நாவலில்இயற்கையிலிருந்துபிரிக்கப்பட்டதொழில்நுட்பமாகச்சித்திரிக்கப்படவில்லை. தாவரத்தைஅறிதல்என்பதுநிலத்தைஅறிதலாகவும், நிலத்தைஅறிதல்என்பதுஉயிர்களின்இயங்குமுறையைஅறிதலாகவும்,
அவற்றைஅறிதல்என்பதுசமூகவாழ்வைப்பாதுகாப்பதாகவும்மாறுகிறது.
இதனால்மருத்துவஅறிவுசூழலியல்அறிவோடுஇணைகிறது.

மேலும், நோயாளிஅல்லதுகாயமுற்றவர்தனிமைப்படுத்தப்படுவதில்லை. அவரதுஉடல்நிலையைமற்றவர்கள்கவனிக்கின்றனர்; வலிஎங்குஉள்ளதுஎன்றுகேட்கின்றனர்; காயத்தின்நிலையைமதிப்பிடுகின்றனர்; தேவையானஇடத்தில்சிகிச்சைவழங்குகின்றனர்.
இவ்வாறுமருத்துவம்பராமரிப்பு, உறவு, பொறுப்புஆகியவற்றைஉள்ளடக்கியசமூகச்செயல்பாடாகஉருவாகிறது.

நஞ்சைப்பயன்படுத்தாதிருக்கும்நெறிஇவ்வாய்வில்மிகமுக்கியமானமுடிவைத்தருகிறது.
ஒருஅறிவைஅறிந்திருப்பதுமட்டும்போதாது;
அதைஎதற்காகப்பயன்படுத்துகிறோம்என்பதேஅறிவின்அறச்சார்பைத்தீர்மானிக்கிறது.
இதனால்நாவலில்மருத்துவஅறிவு 'செய்யும்திறன்' என்பதிலிருந்து 'தீங்குசெய்யாதஅறிவு' என்றஉயர்ந்தநிலைக்குநகர்கிறது.

இந்த கட்டுரையில் இருக்கின்ற கருத்துகள் குறித்து ஏதேனும் எதிருகாலத்தில் சிக்கல் இருந்தால் அதற்கு கட்டுரையாளரே பொறுப்பு

8. சங்கஇலக்கியமருத்துவச்சிந்தனையுடன்தொடர்பு

சங்கஇலக்கியத்தில்மருத்துவச்செய்திகள்தனித்தமருத்துவநூல்வடிவில்அமையவில்லை. ஆயினும்மூலிகைகள், காயங்கள், உணவு, உடல்நிலை, நஞ்சு, விலங்குசிகிச்சைபோன்றபலகூறுகள்இலக்கியக்காட்சிகளில்இடம்பெறுகின்றன. இதனால்இலக்கியம்ஒருசமூகத்தின்அனுபவஅறிவைப்பாதுகாக்கும்ஊடகமாகசெயல்பட்டிருக்கலாம்என்றகருத்துஆய்வுகளில்முன்வைக்கப்படுகிறது.

'வேள்பாரி' நாவலில்காணப்படும்மருத்துவக்காட்சிகளைஇம்மரபின்நேரடிதொடர்ச்சிஎன்றுவரலாற்றுரீதியில்உறுதிப்படுத்தமுடியாது. ஆனால்இலக்கியம்இயற்கைஅறிவையும்உடல்அனுபவத்தையும்கதைநடையில்பதிவுசெய்யும்பண்புதொடர்வதைஒப்பீட்டுநோக்கில்சுட்டலாம். குறிப்பாகமூலிகை–உடல்–காயம்–நஞ்சு–உயிர்பாதுகாப்புஎன்றதொடர்ச்சி, தமிழ்இலக்கியமரபில்மருத்துவஅறிவுஎவ்வாறுவாழ்வியலோடுகலந்துள்ளதுஎன்பதைவிளக்கும்ஆய்வுகளுடன்உரையாடுகிறது.

9. முக்கியக்கண்டறிதல்கள்

- நாவலில்மருத்துவஅறிவுதனிப்பட்டமருத்துவச்செயல்அல்ல; சமூகஅனுபவஅறிவாகச்சித்திரிக்கப்படுகிறது.
- மூலிகைகள்உடல்வலிமற்றும்காயச்சிகிச்சையுடன்தொடர்புபடுத்தப்படுகின்றன.
- முறியன்ஆசானின்பரிசோதனைமுறைஉடல்அறிகுறிமற்றும்நோயாளியின்உணர்வுஆகியஇரண்டையும் இணைக்கிறது.
- போர்க்களமருத்துவம்உயிர்காப்புமற்றும்சமூகப்பொறுப்புஎன்றபரிமாணத்தைப்பெறுகிறது.
- நஞ்சைஅறிதலும்நஞ்சைப்பயன்படுத்தாதிருத்தலும்அறிவுக்கும்அறத்திற்கும்இடையிலானஉறவைவெளிப்படுத்துகின்றன.
- பல்லுயிர்பாதுகாப்புமருத்துவச்சிந்தனையைமனிதஉடலிலிருந்துஅனைத்துஉயிர்களுக்கும்விரிவாக்குகிறது.
- மருத்துவஅறிவுமற்றும்சூழலியல்அறிவுநாவலில்ஒன்றுக்கொன்றுதுணையாகஅமைந்துள்ளன.
- உடல்காயங்கள்தனிப்பட்டவேதனையாகமட்டுமன்றிவீரவரலாற்றின்நினைவுச்சின்னங்களாகவும்செயல்படுகின்றன.

10. முடிவுரை

'வேள்பாரி' நாவலில்மருத்துவஅறிவுஎன்பதுசிலமூலிகைப்பெயர்களையும்காயச்சிகிச்சைக்காட்சிகளையும்கொண்டதுணைக்கருத்துஅல்ல. அதுநாவலின்பறம்புஉலகைஅமைக்கும்வாழ்வியல்அறிவின்ஒருமுக்கியஅங்கமாகவிளங்குகிறது. உடலின்வலியைஅறிதல், காயத்தின்தன்மையைமதிப்பிடுதல்,

இந்த கட்டுரையில் இருக்கின்ற கருத்துகள் குறித்து ஏதேனும் எதிருகாலத்தில் சிக்கல் இருந்தால் அதற்கு கட்டுரையாளரே பொறுப்பு

இயற்கைவளத்தைச்சிகிச்சைக்குப்பயன்படுத்துதல், நஞ்சைஎதிர்கொள்ளுதல், காயமுற்றவரைக்காப்பது, உயிர்களுக்குதீங்குவிளைவிக்காதிருத்தல்ஆகியவைஒரேஅறிவுவட்டத்திற்குள்இணைகின்றன.

நாவலின்மருத்துவக்காட்சிகளைவரலாற்றுமருத்துவஉண்மைகளாகஏற்றுக்கொள்வதற்குப்பதிலாக, அவைஉருவாக்கும்இலக்கியப்பொருளைவாசிப்பதேஇவ்வாய்வின்முக்கியநிலைப்பாடாகும். இந்தஅணுகுமுறையில்பார்க்கும்போது, 'வேள்பாரி' மருத்துவஅறிவைஇயற்கை, உடல், சமூகஉறவு, போரியல்நெறி, சூழலியல்பொறுப்புஆகியவற்றோடுஇணைத்துக்காட்டுகிறது. குறிப்பாக 'பல்லுயிர்ஓம்புதல்'

என்றகருத்துமருத்துவத்தைமனிதஉடலின்பாதுகாப்பைத்தாண்டிஉயிர்முழுமையின்பாதுகாப்பாகவிரிவுபடுத்துகிறது.

எனவே, 'வேள்பாரி' நாவலில்மருத்துவஅறிவும்வாழ்வியல்சிந்தனையும்ஒன்றுக்கொன்றுபிரிக்கமுடியாதகூறுகளாகஅமைகின்றன. மருத்துவஅறிவுஇங்குவாழ்வைநீட்டிக்கும்தொழில்நுட்பம்மட்டுமல்ல; வாழ்வைமதிக்கும்பண்பாட்டுநெறியாகவும், இயற்கையோடுஇணைந்துவாழும்அறிவாகவும், பிறஉயிர்களைப்பாதுகாக்கும்அறமாகவும்உருவெடுக்கிறது.

இதுவேநாவலின்மருத்துவக்காட்சிகளுக்குக்கிடைக்கும்முக்கியமானஇலக்கிய-வாழ்வியல்பொருள்ஆகும்.

11. ஆய்வின்வரம்பும்நெறிமுறைநிலைப்பாடும்

இவ்வாய்வுஇலக்கியப்பிரதியைஅடிப்படையாகக்கொண்டது. எனவேநாவலில்இடம்பெறும்மூலிகை, நஞ்சு, காயச்சிகிச்சைபோன்றதகவல்கள்இன்றையமருத்துவப்பரிந்துரைகளாகக்கருதப்படக்கூடாது. அவைநாவலாசிரியரின்கதைஉலகில்உருவாக்கப்படும்அறிவுக்காட்சிகளாகவேஇங்குஅணுகப்படுகின்றன. மேலும், OCR/மின்னணுஉரைமாற்றங்களில்ஏற்படக்கூடியஎழுத்துப்பிழைகளைத்தவிர்க்க, மேற்கோள்இடங்களில்தெளிவாகஅடையாளம்காணக்கூடியசொற்றொடர்களேமுன்னிலைப்படுத்தப்பட்டுள்ளன; தேவையானஇடங்களில்உள்ளடக்கச்சுருக்கம்வழங்கப்பட்டுள்ளது.

12. துணைநூல்பட்டியல் / References

[1] வெங்கடேசன், சு. (2022). *வீரயுகநாயகன்வேள்பாரி – பாகம் 1 & 2*. சென்னை: விகடன்பிரசுரம்.

[2] American Psychological Association. (2024). *General manuscript preparation guidelines*. APA Publishing.

[3] Rani, B., & Kalaiselvi. (2022). சங்கஇலக்கியத்தில்மஞ்சள்நிறமலர்களின்தனித்துவமும்மருத்துவகுணங்களும். *International Research Journal of Tamil, 4*(Special Issue), 18–27. https://doi.org/10.34256/irjt224s2518

[4] சங்கஇலக்கியத்தில்பிரதிபலிக்கும்மருத்துவஅறிவு: ஒருஆய்வு. (2025). *Tamilmanam International Research Journal of Tamil Studies*.

[5] சித்தமருத்துவம்ஒருஇலக்கியமரபு: தமிழ்இலக்கியங்கள்வழியாக. (2025). *Tamilmanam International Research Journal of Tamil Studies*.

[6] நற்றிணைஉணர்த்தும்சங்ககாலமருத்துவம்: ஓர்ஆய்வு. (2025). *Tamilmanam International Research Journal of Tamil Studies*.

[7] சங்கஇலக்கியத்தில்நாட்டுமருத்துவம். (n.d.). *தினமணிதமிழ்மணி*.

[8] சங்கஇலக்கியத்தில்நோய்களும்மருத்துவமும். (n.d.). *அறிவுச்சாரல்*.

[9] சங்கஇலக்கியத்தாவரங்கள். (n.d.). *தமிழ்விக்கிமூலம்*.

13. முதன்மைஆதாரச்சான்று – நாவல்பக்கக்குறிப்புகள்

- தனிமயக்கி – ப. 75.
- முறியன்ஆசான்உடல்/காயப்பரிசோதனை – ப. 1717.
- நீலனின்காயநிலைமதிப்பீடு – ப. 1718.
- மருத்துவக்கூடாரம்மற்றும்தீக்காயச்சிகிச்சை – ப. 1719.
- ஆயுதங்களில்விலங்கின/தாதுக்களின்நஞ்சைப்பயன்படுத்தாதிருத்தல் – ப. 1723.

இந்த கட்டுரையில் இருக்கின்ற கருத்துகள் குறித்து ஏதேனும் எதிருகாலத்தில் சிக்கல் இருந்தால் அதற்கு கட்டுரையாளரே பொறுப்பு

• நஞ்சின்வகைகள்மற்றும்மாற்றுநடவடிக்கை – ப. 2265.

• பல்லுயிர்ஓம்பும்பாரி – ப. 2338.

• போர்க்காயங்கள், வெட்டுத்தழும்புகள்மற்றும்அம்பு/ஈட்டி/தீக்காயங்கள் – தொடர்புடையபோர்க்களப்பகுதிகள்.

14. ஆய்வுச்சான்றுகளின்சுருக்கஅட்டவணை

எண்	மருத்துவ/வாழ்வியல்கூறு	நாவல்பக்கம்	ஆய்வுப்பொருள்
1	தனிமயக்கிமூலிகை	75	வலிதணித்தல்
2	முறியன்ஆசான்பரிசோதனை	1717	வலி/உணர்வுமதிப்பீடு
3	நீலனின்காயநிலை	1718	காயத்தின்தீவிரம்
4	மருத்துவக்கூடாரம்	1719	சிகிச்சைஅமைப்பு
5	நஞ்சைப்பயன்படுத்தாமை	1723	போரியல்அறம்
6	நஞ்சின்வகைகள்/மாற்று	2265	நஞ்சியல்அறிவு
7	பல்லுயிர்ஓம்புதல்	2338	உயிரியல்வாழ்வியல்
8	போர்க்களக்காயங்கள்	1691 மற்றும்தொடர்புடையவை	காயஅறிவு

இந்த கட்டுரையில் இருக்கின்ற கருத்துகள் குறித்து ஏதேனும் எதிருகாலத்தில் சிக்கல் இருந்தால் அதற்கு கட்டுரையாளரே பொறுப்பு